

I CONCURSO ESCOLAR TERRA OLEUM POR LA CIENCIA DEL ACEITE DE OLIVA

I CONCURSO ESCOLAR TERRA OLEUM MEJOR MINI PANEL DE CATA

Curso Escolar 2017-2018

I CONCURSO ESCOLAR TERRA OLEUM POR LA CIENCIA DEL ACEITE DE OLIVA

Ámbito del Concurso

La convocatoria de este Concurso Escolar Terra Oleum está dirigido a los alumnos de Educación infantil, Primaria y Educación Secundaria tanto **públicos, privados o concertados de la provincia de Jaén** durante el curso escolar 2017-2018.

Tema, Categorías y Contenidos de la propuesta

Con este concurso se busca potenciar a los alumnos y profesores en el campo de la investigación científica convirtiéndolos en agentes activos en la construcción de sus aprendizajes.

Mediante la organización de estos concursos se incentiva a los alumnos a profundizar en los conocimientos relacionados con el Olivar y el Aceite de oliva. Realizando trabajos de investigación en los centros educativos y posteriormente enviarlos a Terra Oleum, tomando como centro de interés elementos del propio currículo, les permitirán desarrollar de manera activa las competencias básicas relacionadas con el Olivar y su Aceite como elemento de conocimiento fundamental para el presente y el futuro de la provincia de Jaén.

La participación se realizará por grupos de alumnos del centro, pudiendo ser la composición del grupo de un mínimo de 5 alumnos, al aula completa o incluso unirse varias clases del mismo curso para un único trabajo. El grupo será dirigido por uno o varios docentes y según el ciclo escolar participará en una de las siguientes categorías:

Categoría A: Segundo ciclo de educación Infantil (3–6 años)

Bajo el Lema “Mi pequeño mundo del aceite de oliva”

Se podrán presentar trabajos en alguna de las siguientes modalidades.

a.) Premio al mejor trabajo de expresión plástica para los alumnos de este ciclo a modo de mural: un collage, relato ilustrado, una colección de imágenes comentadas, un dibujo realizado con diferentes materiales (témperas, ceras blandas, papel de seda), etc. Este tipo de metodología resulta la más adecuada para trabajar el Aceite de oliva Etapa de Educación Infantil.

b.) Mejor proyecto de educación infantil realizado en el aula sobre el tema anteriormente citado, “Mi pequeño mundo del aceite de oliva”.

El trabajo mediante proyectos es un método muy novedoso dentro del marco educativo, en el que los niños/as son los verdaderos protagonistas de su aprendizaje. Se aplica mediante un sistema de trabajo basado en la observación del niño desde los cuatro marcos que configuran su personalidad: neurológico, psicológico, pedagógico y familiar.

Categoría B: Primer y segundo ciclo de Primaria (6-12 años)

Se podrán presentar trabajos en alguna de las siguientes modalidades.

- a.) **Formato Audiovisual:** con el lema “MIRADAS DE ORO LÍQUIDO” , intentará conocer la visión de los alumnos sobre el mundo del olivar aceite de oliva.

Si se opta por la realización de un vídeo, este ha de ser de un mínimo de tres y un máximo de cinco minutos de duración.

Si se opta por realizar una composición fotográfica, esta, irá acompañada de un título y de una descripción. La técnica a utilizar puede ser desde las más tradicionales, como el collage, al uso de cualquier software de edición. Usarán las fuentes que consideren necesarias, esto es, desde recortes de prensa, imágenes de Internet a fotos que ellos mismos realicen.

Los objetivos del concurso son:

- Reforzar los vínculos existentes entre la comunidad escolar con su cultura oleícola.
- Desarrollar, por medio de la fotografía y el video, la capacidad de observación de los aspectos científicos o técnicos del Olivar y el aceite de oliva.
- Difundir la fotografía como medio de expresión científico y artístico.

b.) **Trabajo de investigación científica** bajo el Lema “Profundiza sobre la ciencia y la técnica del Olivar y el Aceite de Oliva”. Los trabajos presentados deberán versar sobre algunos de los 9 ámbitos en los que se divide el Museo: Ecosistema del Olivar, el Ciclo Bienal, Diseño de Plantación, el Cultivo del Olivo, Extracción de Aceite de Oliva, Calidad del aceite de Oliva, Mercado del Aceite de Oliva o Alimento Saludable.

Los trabajos se presentaran al concurso a modo de resumen de comunicación científica escolar presentando a Terra Oleum el trabajo de centro escolar en formato poster – 75 x 100 cm –.

Categoría C: Educación Secundaria (12-18 años)

Se podrán presentar trabajos en alguna de las siguientes modalidades.

b.) Formato Audiovisual: con el lema “MIRADAS DE ORO LÍQUIDO” , intentará conocer la visión de los alumnos sobre el mundo del olivar aceite de oliva.

Si se opta por la realización de un vídeo, este ha de ser de un mínimo de tres y un máximo de cinco minutos de duración.

Si se opta por realizar una composición fotográfica, esta, irá acompañada de un título y de una descripción. La técnica a utilizar puede ser desde las más tradicionales, como el collage, al uso de cualquier software de edición. Usarán las fuentes que consideren necesarias, esto es, desde recortes de prensa, imágenes de Internet a fotos que ellos mismos realicen.

Los objetivos del concurso son:

- Reforzar los vínculos existentes entre la comunidad escolar con su patrimonio olivarero.
- Desarrollar, por medio de la fotografía y el video, la capacidad de observación de los aspectos científicos o técnicos del Olivar y el aceite de oliva.
- Difundir la fotografía como medio de expresión científico y artístico.

c.) Trabajo de investigación científica bajo el Lema “Profundiza sobre la ciencia y la técnica del Olivar y el Aceite de Oliva”. Los trabajos presentados deberán versar sobre algunos de los 9 ámbitos en los que se divide el Museo: Ecosistema del Olivar, el Ciclo Bienal, Diseño de Plantación, el Cultivo del Olivo, Extracción de Aceite de Oliva, Calidad del aceite de Oliva, Mercado del Aceite de Oliva o Alimento Saludable.

Los trabajos se presentaran al concurso a modo de resumen de comunicación científica escolar presentando a Terra Oleum el trabajo de centro escolar en formato poster – 75 x 100 cm –.

I CONCURSO ESCOLAR TERRA OLEUM

MEJOR MINI PANEL DE CATA

Ámbito del Concurso

La convocatoria de este CONCURSO está dirigida a los alumnos de Educación Primaria y Educación Secundaria tanto públicos, privados o concertados de la provincia de Jaén que hayan realizado la visita al Museo Activo Terra Oleum. Se otorga de forma colectiva a la clase en la que esté integrado un grupo formado por un mínimo de 8 escolares como a continuación se describe.

Tema, Categorías

Desde el Museo Terra Oleum tenemos la intención de introducir a los escolares en el mundo de la valoración sensorial mediante la cata de aceites de oliva por diversos motivos:

- Proporcionarles unos mínimos conocimientos de la calidad del aceite de oliva, producto agroalimentario base de Jaén, formándolos como consumidores.
- Enseñarles la profesión de catador de aceite de oliva cualificado como una actividad muy importante dentro de la cadena de valor de los aceites de oliva.
- Promocionar los aceites de oliva vírgenes de calidad superior, que en las últimas campañas oleícolas se están poniendo en valor en nuestra provincia.

Con todo, este concurso nace con la vocación de motivar en las etapas tempranas en todas las vertientes antes señaladas, pretende estimular a los alumnos de los centros de la provincia de Jaén. Quiere constituir mediante el concurso y sus premios un aliciente que los incite a continuar conociendo y desarrollándose dentro de este ámbito, el ámbito de la calidad del Aceite de oliva virgen Extra.

Uno de los talleres que como parte de la visita de los centros escolares a Terra Oleum realiza actualmente es el "Taller de introducción a la cata de aceites de oliva virgen".

En este taller el grupo toma contacto con el mundo de las catas de aceites de la mano de un experto en elaiotécnia. Los alumnos aprenden a diferenciar el aceite de oliva virgen extra de otros de inferior calidad y de otros tipos de aceites.

Los alumnos conocerán cuáles son las características organolépticas analizadas en el proceso de cata: el aroma y el sabor. En este taller aprenderán conceptos tales como atributos positivos del aceite como el frutado, picor y amargor; atributos negativos como atrojado, moho, rancio, avinado, etc.

El Concurso aprovecha la logística y la organización de los talleres que realizan los colegios en la actualidad. En este taller se analizan distintas muestras de aceite entre los escolares en el aula del Museo. El concurso consiste en diseñar un juego participativo entre los alumnos de los colegios que lleguen para realizar el taller de Cata durante su visita al Museo.

Los "mini paneles de cata", los grupo de alumnos, de entre todos los que realicen la visita a Terra Oleum durante, que obtenga la puntuación que más se acerque a la puntuación real que previamente se ha elaborado por un panel experto, serán los que pasen a una fase final.

Plazos de presentación de los trabajos

El plazo de los trabajos presentados al concurso I CONCURSO ESCOLAR TERRA OLEUM POR LA CIENCIA DEL ACEITE DE OLIVA será desde la fecha de publicación de las actuales bases del concurso, hasta la finalización del curso escolar, 30 Junio 2018.

En el caso del I CONCURSO ESCOLAR TERRA OLEUM MEJOR MINI PANEL DE CATA el panel o paneles seleccionados se encontrará entre los centros escolares que hayan realizado la visita al Museo Terra Oleum y realizado el correspondiente taller concurso de introducción a la cata de aceite de oliva virgen extra durante la misma.